

LA DEMOISELLE BLANCHE

La demoiselle Blanche représente notre émotionnel qui veut du "bon", du "bien", du "gentil". Elle se sert de ces arguments imparables et culpabilisants pour tirer l'énergie à son profit. A quoi peut-on le remarquer ? Aux résultats concrets de ses actions, qui sont bien loin des objectifs affichés... Le monde de la médecine avec ses enjeux économiques est un parfait exemple de son mode d'action!

Les cadavres qui vont habiter chacun des niveaux de l'être :

Moteur /physique - cœur/ émotionnel - intellectuel

Le Taoïsme, les 3 cadavres sont des énergies ventre - thorax - tête qui renvoient à l'aspect instinctivo-moteur, à l'aspect émotionnel, à l'aspect intellectuel et émotionnel

D'après la légende Taoïste symboliquement, les énergies qui sont prisonnières du corps humain, vont monter au ciel une ou deux fois par mois et vont répéter aux dieux tous les pêchers que l'homme a fait : les dieux réduisent la durée de vie de la personne concernée et de ce fait le Cadavre Sanglant pourra être libéré plus rapidement.

C'est la plus difficile à appréhender et la plus cachée.

Parce qu'elle est blanche, elle est difficile à débusquer, elle se pare de bonnes d'intentions et se revendique du côté du bien.

Modèle « mange ta soupe c'est bon pour toi et ça fait plaisir aux autres »

On doit s'oublier pour l'autre et ça nous culpabilise.

Elle nous empêche de connecter l'âme, notion de bien et de mal.

Dans le poumon se trouve le siège de la partie la plus terrestre de l'âme, énergie poumon Gros Intestin, siège de la partie de l'âme qui sait ce qui est le bien et le mal (balance qui pèse)

C'est Le cœur qui une qualité de discernement. On devrait sentir ce qui est bon pour nous ou non. On devrait être autonome pour faire ses choix et être capable d'assumer les conséquences.

Les Addictions des drogues ou autres nous font sortir de la matière elles vont aller à l'encontre de la nécessité pour l'âme de ne pas sentir ce qui est bien ou mal. On ne peut pas éveiller notre conscience et ça nous décentre de notre existence.

Idéal du « je dois être au service des autres », et non à mon programme. La Demoiselle Blanche nous fait nous oublier , oublier notre mission.

L'arnaque du monde judéo-chrétien, **faire le bien c'est bien.**

Pour les chinois, ce n'est pas bien de faire le mal , pas plus que de faire le bien.

Il n'y a pas cette neutralité bienveillante de l'âme. L'autre existe en permanence et remplace ce que j'ai envie de faire, de vivre, la créativité.

En occident, on lui a donné le champs libre. La Demoiselle Blanche donne l'idée que l'on peut dicter aux autres ce qu'est faire le bien (musulmans indique ce que les fidèles doivent faire) sinon on est puni.

Métiers de sauveurs (Christ)

personnel soignants – culpabilisés car ils ne peuvent pas être en grève.

Métiers d'enseignants - vous êtes bons donc vous ne demandez pas d'augmentation.

Métiers de mère de famille, elle doit être parfaite, doit se sacrifier pour ses enfants, elle ne doit jamais arrêter.

La Demoiselle Blanche nous pousse à exister à travers un rôle extérieur alors qu'à l'intérieur c'est triste, elle nous limite toujours dans un rôle parfait de bonne mère, qui nourrit toujours, qui donne toujours ;

Tout ce qui culpabilise est suspect ; on utilise la peur et la culpabilité.

Ça rend les gens uniformes et nous empêche de créer.

La Demoiselle Blanche emploie des mots : c'est légitime - c'est pour votre bien.

Elle Empêche la spontanéité.

Une des qualités de l'âme c'est la joie.

La Demoiselle Blanche impose une règle culpabilisante pour les autres mais incite l'autre à ne pas la respecter. Impose le secret, choses coupables (secrets familles) sous prétexte que c'est pour le bien.

Le résultat est l'inverse de ce qu'elle dit.

(histoire de toto : bonne action durant le weekend end. Toto dit : moi, j'ai aidé une vieille dame à traverser sur le passage clouté, mais c'était difficile car elle ne voulait pas traverser)

Dans le monde judéo-chrétien, c'est bien de s'oublier pour aimer les autres.

La Demoiselle Blanche veut empêcher d'atteindre facilement notre âme. Pour que l'évolution se réalise il faut faire un effort. On ne doit pas se faire influencer par la Demoiselle Blanche, pour sentir la réalisation de notre âme.

Mais avec le discernement on peut prendre conscience que l'on passe dans le triangle dramatique (sauveur - victime - persécuteur).

La Demoiselle Blanche touche les maladies cardiaques.

En France c'est la 2° cause de mortalité.

La zone du cœur est reliée à notre zone sexuelle, quand l'âme n'est pas en joie parce que la Demoiselle Blanche l'oblige à se réaliser pour les autres, la zone sexuelle est perturbée ; lien entre le Cadavre Sanglant et la Demoiselle Blanche. Quand l'une ne fonctionne pas, l'autre non plus. Elle rend triste (problématique sexuelle), elle est aussi en lien avec le Vieux Bleu, qui utilise l'énergie sexuelle pour alimenter son énergie mentale.

Le sexe , l'argent c'est coupable la Demoiselle Blanche nous pousse dans les rôles de sauveur, ça nous coupe de la vie, ça nous coupe des 3 niveaux pour se réaliser d'une certaine façon. Les groupes sectaires sont alimentés par ces 3 niveaux Cadavre Sanglant , Vieux Bleu, Demoiselle Blanche . Ils s'habillent en blanc, désir inconscient d'être innocent.

Qui décide que l'on est coupable ?? c'est nous qui décidons d'être innocent ou coupable.

En psycho on le sait, un criminel qui n'a pas de sentiment de culpabilité il va être difficile de lui faire avouer son crime.

En ennéagramme, celui qui n'a pas la conscience du bien ou du mal c'est le point 3, le winner, qui a de la valeur parce qu'il va accumuler beaucoup d'argent. On sait que si on applique cette recette de fonctionnement du point 3 qui n'a pas de morale, ça abouti à la fin de la civilisation humaine à cause de ça.

La Demoiselle Blanche s'est répandue mondialement par l'Amérique, l'humanité est entrain de revoir sa copie et remettre en question l'éthique pour voir ce qui est bien de ce qui n'est pas bien.

Une soif en avant existentielle ce que l'on accumule dehors c'est ce qui est dedans mais on ne le voit pas. La Demoiselle Blanche nous cache notre valeur intérieure qui est inestimable. On ne peut pas estimer la valeur inestimable d'une incarnation.

Le socioculturel renforce ça.

Les vaccinations :

il faut se faire vacciner c'est pour notre bien ;

On met un poison dans mon corps, qui est censé bien réagir et développer des anti-corps donc c'est pour mon bien. Mais sil il y a certains accidents vaccinaux, c'est ce qu'il faut supporter pour le bien être de tout le monde.

L'âme est libre d'expérimenter pour éveiller ma conscience, si je fais une expérience agréable ou désagréable ça vrille ma conscience mais est-ce que c'est bien ou mal ?

Il n'y a que moi qui peut le savoir, si j'impose mon expérience aux autres c'est la Demoiselle Blanche .

On éteint la liberté d'expression (les masques) si je ne porte de masque je suis un mauvais français, car je mets en péril la santé des autres. « tu es démasqué »

Le masque éteint la liberté d'expérimenter. Quand on fait peur aux gens on prend l'habitude, mais culpabiliser les gens ça devient insupportable, ça crée de la violence, (culpabilité-poumon –foie-colère) provoque des manifestation la Demoiselle Blanche dans la culpabilité des gens, ça crée de la violence.

La richesse fait une dictature du bien pensant = moutons

Empêche le nouveau de venir, puisque tout le monde doit le faire , on ne peut pas faire l'expérience, ça éteint le nouveau, ça crée de la pauvreté. La vie est créée par le sexe, qui crée du nouveau à chaque renouvellement.

Ça rend la société pauvre (dictature) on coupe la liberté de penser, couper l'expérience, les médias qui jouent le jeu de la Demoiselle Blanche , vont abaisser le niveau.

La richesse des pays est entrain de baisser.

Les pays (Amérique - France) sont entrain de devenir des pays pauvres. Appauvrissement des populations, de la pensée, de la liberté d'action, on essaie d'interdire certains propos pour faire passer une pensée unique.

Les pro et anti vaccins utilisent les Demoiselle Blanche .

On a tout cela en nous. Ce côté sauveur que l'on voit dehors, on l'a en nous.

Miroir intérieur,

Regarder en nous le besoin d'être innocent, la culpabilité dès que l'on ose parler pour soi. Se couper par peur du regard de l'autre la Demoiselle Blanche c'est ce que je donne comme regard aux autres, peur du jugement, les hontes la Demoiselle Blanche nous limite.

Besoin de trouver un coupable ; l'autre est dans un rôle , les personnes se sentent enfermées dans ce rôle

Les 3 cadavres vont collaborer.

On donne de la valeur à certains personnages, valeur démesurée « au sauveur » (soignant l'instituteur – etc.) parce qu'il fait le bien. Mais on donne une valeur à l'extérieur, que l'on ne voit pas dedans.

Dans la Demoiselle Blanche intériorisée qui se retourne contre l'âme de son hôte (chez les 4, la mode Gothique) on se noircit . pour détruire le bon - le beau et le vrai.

Ça abuse nos perception du bon du beau et du vrai.

La médecine du corps qui supprime les symptômes

La médecine de l'esprit qui comprends les symptômes

La médecine, de l'âme qui explique que l'âme pourrait être la cause de toutes les problèmes

L'âme a besoin de se réaliser, elle a besoin de produire des informations, qui vont se manifester, qui vont éveiller la conscience.

L'âme crée un circonstance (synchronicité inconsciente) par une information qui va permettre à l'âme de s'éveiller, mais la Demoiselle Blanche dit ne faite pas ça ,n'expérimentez pas ça.

Arrêter de se sentir coupable et expérimenter les choses en respectant les autres, chacun sa place ;

L'âme fabrique les choses pour expérimenter.

Voir chez les autres la richesse : la personne est capables de provoquer une maladie pour évoluer (respecter la maladie) quel est le symbole qui me parle quand la personne m'expose son problème.

Le Coronavirus, a fait arrêter le réchauffement : respect pour cette maladie créée par une intelligence collective, qui a fait stopper une machine qui s'était emballée et qui ne pouvait pas s'arrêter ; maintenant les consciences ont changé et rien ne plus être comme avant.

Remercier les circonstances permet de s'éveiller. S'obliger à être de plus en plus conscient, de plus en plus vigilant, car on ne peut plus faire confiance à ce qui vient de l'extérieur. Les 3 cadavres nous obligent à nous centrer et voir en tant qu'âme, en tant que conscience incarnée, quel choix je fais.

Elle oblige à être présent à ce qui vient dans notre tête, comme pensée et à ce que l'on va dire ou à échapper à une culpabilité. Est ce que je l'écoute parce que c'est lui mon messenger ?

Avec les baguettes au niveau du cœur et de l'âme, on est obligé d'être, le vide qui peut entendre et écouter, c'est un lien direct.

Ça permet d'échapper à ces trois niveaux qui sont perturbants qui nous décalent de la vie ;

Ces 3 poisons vont nous obliger à nous dépasser dans la dimension humaine : obligés de dépasser nos pulsions animales du Cadavre Sanglant, aller voir ce qu'est une sexualité sacrée.

L'humanité est bâillonnée. Un jour on a besoin d'aller voir le sacré du sexe.

Le Vieux Bleu, c'est le mental qui a peur. Le coronavirus c'est la peur mentale de l'humanité. On parle de choses que l'on n'a pas vu. On tue les gens par la peur.

La Demoiselle Blanche entraîne le besoin viscéral d'être innocent, d'être parfait irréprochable, c'est l'autre le coupable, ça crée de la séparation (la guerre).

Prendre de la distance, quel est le miroir en moi que je ne vois pas chez moi. (Yin)

Faire une expérience coupable, aller à l'opposé de son innocence (YANG) de soi à soi. Sans impliquer quelqu'un d'autre.

En transgressant ,ça dilate votre poumon, vous vous sentez plus grand et plus libre, Quand on ose franchir une limitation d'un de ces 3 cadavres, on a un sentiment de plénitude d'exister vraiment..